

1) Autour de Shéhérazade (1888) de Nicolas Rimski-Korsakov

Problématique : Comment la musique évoque-t-elle des images, un personnage, une civilisation ? Comment évoquer les aspects changeants de la mer.

En cette période de confinement, écouter de la musique pour un voyage comme celui de Sinbad le marin.

Percevoir :

Comparer Bole Chudiyar <https://www.youtube.com/watch?v=IBvg3WeqP1U> issu du film indien réalisé par Karan Johar, sorti en Inde en 2001. « La Famille indienne » (Kabhi Khushi Kabhie Gham) et sa version française « amour » chantée par Amel Bent <https://www.youtube.com/watch?v=gKIJFfkV-rM>

Quels sont les caractères musicaux de la chanson "Azeem o shan shahenshah" extraite du film historique indien Jodhaa Akbar produit et réalisé par Ashutosh Gowariker et sorti en 2008. Ce film aborde la conquête de l'Inde par le souverain Moghol Akbar au XVI^e siècle ainsi que l'histoire d'amour controversée entre cet empereur musulman et la princesse rajpoute Jodhaa. On retrouve dans cette musique des caractères des cultures arabes, persanes et turques favorisées par l'expansion de la civilisation musulmane au XIII^e siècle.

Produire :

Version de Et si tu n'existais pas Joe Dassin :

Version de Dassin dans un style Bollywood :

<https://www.youtube.com/watch?v=IBPwTPZo17I&list=RDIBPwTPZo17I&index=1>

Vidéo avec les paroles de la version Dassin : <https://www.youtube.com/watch?v=Md3lrAzUpZc>

Hélène Segara chante avec Dassin : <https://www.youtube.com/watch?v=qmqrugnj99M>

2) La déclaration d'amour

Percevoir :

Comparer deux interprétations de déclaration d'amour. Le duo final de « Giulio Cesare » de Haendel avec la déclaration d'amour « Je t'aime » de Isabelle Aboulker, compositrice française connue pour ses opéras et ses œuvres pour jeune public. L'interprétation est celle de la soprano française Patricia Petibon.

Le duo final de « Giulio Cesare. Le final " Caro! – Bella! de l'opéra seria « Giulio Cesare » de Haendel, compositeur de l'époque baroque. Après bien des déboires, Jules César débarque en Égypte (Giulio Cesare in Egitto), se débarrasser du frère encombrant de Cléopâtre et couronne reine d'Égypte Cléopâtre dont il est tombé follement amoureux.

"Caro ... Bella" Duo Andreas Scholl « Jules César » (contre-ténor) et Cecilia Bartoli « Cléopâtre » :

<https://www.youtube.com/watch?v=MjuvLXXQclI&feature=youtu.be>

« Je t'aime » de Isabelle Aboulker <https://www.youtube.com/watch?v=78ghWpYdXm4>

Produire :

Travail à réaliser en famille avec papa, maman, frères, soeur, pour détendre une atmosphère qui peut être difficile à vivre aujourd'hui.

Chercher une interprétation amusante d'une chanson d'amour (article d'avril 2018) :

<https://www.femmeactuelle.fr/amour/couple/plus-belles-chansons-amour-chanson-francaise-49595>

Enregistrer et partager avec votre entourage familial et vos amis vos interprétations.

Vous pouvez vous inspirer du groupe « lesfranglaises » <https://www.lesfranglaises.fr/>